

Marta Studzińska, gebürtige Warschauerin, ist eine herausragende Sopranistin, die mit ihrer beeindruckenden Stimme und ihrem vielseitigen Repertoire das Publikum in ganz Europa begeistert. Sie hat an renommierten Musikhochschulen in Danzig und Dublin studiert und ihre Ausbildung durch die Teilnahme an der Académie Francis Poulenc in Tours vervollständigt.

Ihr Repertoire umfasst eine breite Palette von Rollen sowohl in Operetten als auch in Opern, wobei sie sowohl in bekannten Werken wie Mozarts "Die Zauberflöte" als auch in weniger bekannten Stücken wie "Das Land des Lächelns" von Franz Lehár brilliert. Darüber hinaus hat sie sich auch in Oratorien einen Namen gemacht und beweist ihre Vielseitigkeit mit Interpretationen von Werken wie dem Stabat Mater von Pergolesi und dem Oster-Oratorium von Bach.

Durch ihre Zusammenarbeit mit namhaften Dirigenten und ihre Auftritte auf internationalen Bühnen hat Marta Studzińska sich einen festen Platz in der Welt der klassischen Musik erarbeitet. Ihre Teilnahme und Auszeichnung beim renommierten Iréné-Sandford-Award for Singers-Wettbewerb in Dublin im Jahr 2021 unterstreicht ihre außergewöhnliche Begabung und ihre stetige Weiterentwicklung als Künstlerin.

Seit 2024 setzt sie ihre künstlerische Reise fort, indem sie mit AdiTom Event im Bereich des Musical- und Opernrepertoires zusammenarbeitet, und begeistert weiterhin ihr Publikum mit ihrem talentierten Gesang und ihrer bezaubernden Bühnenpräsenz.